



klagenfurter ensemble - Kofler-Lesung, Ali Gaggl, Hosea Ratschiller

klagenfurter
ensemble

Das klagenfurter ensemble darf sich Anfang Dezember über drei Gastspiele freuen, die in der theaterHALLE11 stattfinden werden:

AH, ICH ERLEDIGTE SIE ALLE (Kofler-Lesung) - 2

ALI GAGGL PROJECT 2022 („A Piece Of Art“) - 3 bis 4

DAS GESCHENK (Hosea und Klaus Ratschiller) - 5

AH, ICH ERLEDIGTE SIE ALLE!

Lesung mit Musik zum 75er von Werner Kofler
Gastspiel beim klagenfurter ensemble

Infotext

Koflers Texte bohren in den empfindlichen Stellen und Wunden der Um- und Zustände von Politik, Gesellschaft, Kultur und deren sogenannten Repräsentanten bis zur Schmerzgrenze – und darüber hinaus. Der Meister der üblen Nachrede zeigt hin, deckt auf, benennt, wo versteckt, verfälscht, verschwiegen wird. Er schont nichts und niemanden, auch nicht sich selbst. Der Abend versammelt Belege des hinterfotzigen Spötters, von dem Elfriede Jelinek sagt: „Werner Kofler ist einer der am meisten verkannten Autoren Österreichs. Alles, was Berühmtere können und konnten, das konnte er besser.“

Termin, Karten

Vorstellung: 1. Dezember 2022 / 20 Uhr

Kartenreservierung: 0463 310 300 / ke@klagenfurterensemble.at

Kartenpreis: 10 Euro (regulär) / 5 Euro (ermäßigt – Schüler*innen, Zivis, Arbeitslose)

Team

Lesung: Dietmar Pickl

Kalimba, Kontrabass, Omnichord, Perkussion: Stefan Gfrerrer

Rückfragehinweis

Dietmar Pickl

dietmar.pickl41@gmail.com

0 (+43) 650 4003298

ALI GAGGL PROJECT 2022

„A Piece Of Art“

Gastspiel beim klagenfurter ensemble

Infotext

Mit „A Piece Of Art“ legt die österreichische Jazz-Vokalistin und Mentorin Ali Gaggl ein ebenso vielschichtiges wie abwechslungsreiches Album vor, das einen bleibenden Einblick in ihr reichhaltiges musikalisches Schaffen der vergangenen Jahrzehnte erlaubt. Schon das Line-Up der mitwirkenden Musiker*innen erzählt von Offenheit, Experimentierfreude, und – nicht zuletzt – von ihrer Präsenz in der österreichischen Musikszene. Mit Freunden und langjährigen musikalischen Wegbegleitern an ihrer Seite performt sie Eigenkompositionen, gibt Jazzstandards und Bigband-Arrangements eine ganz eigene Note und präsentiert sich – einmalmehr – mit unverwechselbarer Stimme als virtuose Improvisatorin. Ein „Kunststück“, bei dem langjährige Erfahrung auf musikalische Leidenschaft und gegenseitiges Vertrauen treffen und eine unvergleichliche Reise durch eine ganz persönliche Musikgeschichte voller Esprit, die den hervorragenden Mitwirkenden viel Raum gibt.

Ali Gaggls unverwechselbares Timbre erstrahlt sowohl in klassischer Begleitung eines Klaviertrios (Stand Up) als auch eingebettet im Klangteppich des zeitgenössischen Koehne-Streichquartetts („In A Sentimental Mood“). Überzeugend und ohne falsche Bescheidenheit bietet sie schrägen Bläsersätzen, zwei elektrischen Gitarren, komplexen Klavier-Voicings, groovigen Bassphrasen und rhythmischen Winkelzügen des Schlagzeugs die Stirn („A Piece Of Art“, „African Child“).

Nicht zuletzt überzeugt ihre gesangliche Ausdruckskraft auch bei sämtlichen Tutti-Passagen und Fortissimo-Stellen des Upper Austrian Jazz Orchestras (UAJO), dessen Frontfrau sie seit mehr als zwei Jahrzehnten ist („God Bless The Child“, „Creatures Of The Wind“, „C’est si bon“).

Sowohl für eigene als auch für die Kompositionen der Kollegen schreibt sie die Lyrics, die durchaus auch als kritische Auseinandersetzung mit aktuellen Themen verstanden werden wollen. („Migration“, „Stand Up“, „Here and Beyond“).

Bei aller Ernsthaftigkeit, versprüht das vorliegende Album „A Piece Of Art“ reichlich Optimismus und Spielwitz und schlägt Ali Gaggl mit der Auswahl der Titel eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Ein mehr als hörenswertes Projekt, getragen von Lust, musikalischem Können und freundschaftlichem Vertrauen.

Termin, Karten

Vorstellung: 3. Dezember 2022 / 20 Uhr

Kartenreservierung: 0463 310 300 / ke@klagenfurterensemble.at

Kartenpreis: 20 Euro (regulär) / 10 Euro (ermäßigt - Schüler*innen, Zivis, sozial Bedürftige)

Team

voc, comp: Ali Gaggl

as, fl: Wolfgang Puschnig

ts, ss, bcl: Christian Maurer

p: Heribert Kohlich

guit, comp: Primus Sitter

guit, comp: Rudi Melcher

dr: Emil Krištof

b: Karl Sayer

Rückfragehinweis

Emil Krištof

niganic@gmail.com

+43 (0) 676 7714038

DAS GESCHENK (Hosea und Klaus Ratschiller)

Lesung aus dem Buch „Den Vater zur Welt bringen“

Gastspiel beim klagenfurter ensemble

Infotext

Was schenkt man seinem Vater? Dieses Buch. Es befreit davon, alles wissen oder können zu müssen. Welche Eigenschaften braucht ein Vater? Keine. Muss er ein Mann sein? Nicht unbedingt. Kann der Vater auch viele sein? Durchaus. Die Welt kommt ohne Oberhaupt aus, wenn viele Häupter erhoben sind. Wir alle können da sein und antworten, wenn die Kinder fragen. Das ist Vatern. Intim und politisch, komisch, erfinderisch und so aufrichtig wie möglich durchstöbern Hosea und Klaus Ratschiller alte und neue Weltbilder und stellen fest: Der Vater ist für Nachkommende der erste Fremde, der bleibt. Unterhalten wir uns darüber.

Termin, Karten

Vorstellung: 7. Dezember 2022 / 20 Uhr

Kartenreservierung: 0463 310 300 / ke@klagenfurterensemble.at

Kartenpreis: 20 Euro (regulär) / 15 Euro (ermäßigt)

Team

Text, Lesung: Hosea Ratschiller

Rückfragehinweis

Büro Schwarz (Andrea Schwarz)

schwarz@buero-schwarz.com

+49 179 73 11 494