



klagenfurter ensemble - Eigenproduktion - Junges Theater Klagenfurt

klagenfurter
ensemble

PERSONA

nach Ingmar Bergman

koproduziert vom Jungen Theater Klagenfurt

Künstlerisches Kernteam

Regie und Bühnenfassung: Angie Mautz

Ensemble: Iris Maria Stromberger, Nadine Zeintl, Clemens Janout



Foto: © Florentina Amon

Pressekonferenz

Die Pressekonferenz zu dieser Produktion findet am 23. August um 11 Uhr im klagenfurter ensemble, theaterHALLE11, Messeplatz 1 / 11, 9020 Klagenfurt statt.

Übersicht

Vorstellungen: 26., 28., 29., 31. August, 1., 2. September und 3., 4., 5., 6. Oktober 2021 / 20 Uhr

Spielort: klagenfurter ensemble, theaterHALLE11, Messeplatz 1 / 11, Klagenfurt

Reservierungen unter 0463 310 300 oder ke@klagenfurterensemble.at

Ankündigungstext

Der in den 60er-Jahren entstandene Kultfilm „Persona“ von Ingmar Bergman dient als Grundlage für eine spannende Theaterproduktion des klagenfurter ensemble in Zusammenarbeit mit dem Jungen Theater Klagenfurt. Die Kärntner Schauspielerinnen und Regisseurin Angie Mautz inszeniert die Geschichte zweier Frauen, die unterschiedlicher kaum sein könnten: Elisabet, eine Schauspielerin, beschließt eines Abends während einer ihrer Vorstellungen auf der Bühne, nicht mehr zu sprechen. Die andere, Alma, wird ihr in der Klinik als Krankenschwester zur Seite gestellt und erweist sich bald als redselige, treue Begleiterin. Bei einem therapeutischen Aufenthalt in einem Sommerhaus am Meer offenbaren sich dunkle Geheimnisse - verborgene Gemeinsamkeiten der unterschiedlichen Frauen werden sichtbar. Irgendwann stellt sich die Frage, wer denn nun welche Rolle spielt: Wer ist Elisabet und wer ist Alma? Oder sind sie gar eine einzige Person? Ein Psychothriller voller Poesie. Es finden zehn Vorstellungen zwischen 26. August und 6. Oktober 2021 in der theaterHALLE11 statt.

Handlung

Zwei Frauen treffen aufeinander. Die eine, Elisabet - eine Schauspielerin, Ehefrau und Mutter -, beschließt eines Abends während einer ihrer Vorstellungen auf der Bühne, nicht mehr zu sprechen. Die andere, Alma, wird ihr in der Klinik als Krankenschwester zur Seite gestellt und erweist sich bald als redselige, treue Begleiterin. Bei einem therapeutischen Aufenthalt in einem Sommerhaus am Meer offenbaren sich dunkle Geheimnisse, die verborgene Gemeinsamkeiten der unterschiedlichen Frauen sichtbar werden lassen. Irgendwann stellt sich die

Frage, wer denn nun welche Rolle spielt: Wer ist Elisabet und wer ist Alma? Oder sind sie gar eine einzige Person?

Hintergrund

Das Junge Theater Klagenfurt (JTK) bespielt bereits seit mehreren Jahren mit großen Erfolgen die Sommerbühne des klagenfurter ensemble (ke) in der theaterHALLE11. Dieses Jahr kommt es erstmals zu einer Zusammenarbeit: Das Theaterstück „Persona“ nach dem Meisterwerk von Ingmar Bergman wird im Rahmen einer Koproduktion kreiert. Schauspielerin und Regisseurin Angie Mautz, die seit 25 Jahren immer wieder am ke tätig ist, inszeniert den filmischen Meilenstein der europäischen Kinogeschichte für die Bühne. Iris Maria Stromberger und Nadine Zeintl schlüpfen in die Rollen der Bergman-Protagonistinnen Bibi Andersson und Liv Ullmann, unterstützt von Clemens Janout.

Biografie der Regisseurin



Angie Mautz erhält als Schauspielerin zahlreiche Engagements im deutschen Sprachraum, unter anderem Vereinigte Bühnen Graz, Landestheater Coburg, Landestheater Linz, Theater für Vorarlberg, Theater Phönix Linz, Vereinigte Bühnen Bozen, Staatstheater Nürnberg, Volkstheater Wien, klagenfurter ensemble und viele mehr. Seit 2009 ist sie künstlerische Leiterin des Jungen Theaters Klagenfurt und seither auch als Regisseurin an verschiedensten Theatern tätig. Letztlich war ihre beliebte Inszenierung des „Mädchen aus der Streichholzfabrik“ von Aki Kaurismäki am klagenfurter ensemble als Eigenproduktion zu sehen.

Foto: © Florentina Amon

Weiterführendes Team

Regieassistenz: Kerstin Haslauer

Licht: Bernd Zadow

Ton: Konrad Überbacher

Foto- und Videografie: Günter Jagoutz

Fotografie: Florentina Amon

Grafikdesign: Sarah Bahr

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Clemens Janout

Produktionsleitung: Kerstin Haslauer